



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto
Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

Allegato A

Scuole Aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend a.s. 2023-2024

PROPOSTA PROGETTUALE

Descrizione del Progetto sulla base delle caratteristiche richieste dal bando

Il progetto **Allarga_Menti** sviluppa e amplia la collaborazione già in essere tra il nostro istituto IIS "Confalonieri - De Chirico" e l'Associazione di promozione sociale Allargo_Pannonia (ALP) al fine di costruire un vero e proprio **polo culturale e civico polifunzionale e multidimensionale**, coinvolgendo le associazioni e i comitati del territorio di stretta prossimità e di Roma.

Nel dicembre del 2022 l'Istituto ha siglato un Patto di Collaborazione con ALP al fine di riqualificare e riaprire alle studentesse ed agli studenti della scuola e poi a tutto il territorio il **Bibliopoint** da tempo rimasto chiuso ed inutilizzato, recuperando, tra l'altro, il grande patrimonio librario del **Fondo Alberto Savinio** (scrittore, pittore, drammaturgo e compositore, fratello di **Giorgio De Chirico**), frutto di numerose donazioni (anche di Fondazioni) in parte ancora da catalogare.

L'ampliamento dell'offerta culturale che il presente progetto intende promuovere si accompagna alla creazione di momenti di **socializzazione con funzione aggregante** anche per la cittadinanza del territorio per prevenire e contrastare la **dispersione scolastica e la povertà educativa**, soprattutto per la fascia dei giovani particolarmente colpita dall'esperienza pandemica ed esposta a rischi di isolamento. Secondo l'indagine Demopolis (2023) "Adolescenti in Italia", promossa sugli under 18 dall'impresa sociale "Con i bambini", aumentare i centri di aggregazione giovanile e creare una comunità educante, intesa come insieme degli attori territoriali, è un'importante azione di protezione del benessere giovanile e di prevenzione del loro disagio, soprattutto per coloro che sono a rischio dispersione scolastica ed **emarginazione sociale**.

L'apertura della scuola oltre l'orario scolastico consentirebbe un salto di qualità nel percorso già attivato di creazione di una comunità educante estesa al territorio, con la costruzione di un polo civico e culturale all'interno della scuola stessa, in grado di offrire opportunità culturali nonché di potenziare i progetti che l'Istituto ha già intrapreso per prevenire e contrastare la dispersione scolastica (con particolare riferimento al Progetto L2, alla formazione del personale docente sulle esigenze BES) e la povertà educativa (PCTO "Giuria David di Donatello Giovani", PCTO "Sulle ali delle Bauhaus") e per fornire supporto ai ragazzi e alle ragazze nella prevenzione della violenza e del disagio (Progetto Telefono Rosa e Sportello d'ascolto).

Gli spazi dell'Istituto rigenerati sono particolarmente idonei a ospitare laboratori culturali e artistici di varia natura, prescelti a partire dalla rete di associazioni che contribuiranno a renderlo, con il coordinamento dell'Associazione ALP, un polo civico e culturale di comunità per la promozione di una rete territoriale stabile.

In seguito all'assunzione della responsabilità del coordinamento del Progetto "Allarga_Menti" da parte di ALP, l'Associazione ha lavorato attivamente per la costruzione di una rete tra realtà operanti sul territorio attivando una serie di scambi e confronti con gli attori direttamente coinvolti nella progettazione (**Centro di**



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

ricerca IUNO, Ass. Teatroavista, Comitato Mura Latine, Ass. Storie di Mondi Possibili, Comitato di Via Metaponto e Strade Contigue, Comitato Ipponio Verde, Antica Via Latina APS).

Inoltre il 9 giugno 2023 è stato promosso negli spazi co-gestiti dalla Associazione all'interno dell'Istituto un incontro (pubblicizzato sul sito della scuola) tra ALP, comunità studentesca e componente docente al fine di condividere l'idea progettuale e le modalità di realizzazione del presente progetto. Per allargare quanto più possibile il confronto sulle azioni da intraprendere con il presente Progetto nel corso del mese di giugno 2023 abbiamo pubblicato un sondaggio online rivolto alla comunità studentesca e alle famiglie.

ALP, membro attivo delle Rete Romana Scuole Aperte e Partecipate (Rete Romana SAP), ha partecipato a diversi incontri della Rete sulla presentazione dei progetti sul presente bando (17 giugno presso la DI Donato e il 27 giugno online).

Le attività permanenti del polo civico e culturale prevedono:

- l'apertura della ricca biblioteca (Bibliopoint) anche al territorio (a fini di lettura e prestito, studio di gruppo, sostegno allo studio, coworking, momenti di aggregazione);
- la promozione di incontri pubblici su temi di attualità o a partire da libri;
- l'allestimento di mostre negli spazi.

Tali attività saranno svolte direttamente da ALP (vedi azioni **Bibliopoint, Proponi_Menti e Allesti_Menti**) e saranno aperte all'intera cittadinanza, con particolare riferimento alla componente studentesca e alla comunità educante nel suo insieme.

ALP, inoltre, potrà contare su qualificate collaborazioni (la regista Wilma Labate, la produttrice Ines Vasiljevic e il direttore artistico del Cinegusto Food Film Festival Ivo Kara-Pesic) per l'attivazione di un **Laboratorio di cinema** che, tramite l'audiovisivo, consenta di affrontare temi connessi all'emarginazione sociale e all'educazione affettiva, anche al fine di prevenire e contrastare gli stereotipi di genere e ogni forma di violenza. Il coinvolgimento diretto dei giovani (della scuola e del territorio) nella ideazione e creazione di corte opere audiovisive su queste tematiche mira a renderli protagonisti attivi nella relativa sensibilizzazione tra coetanei.

In sinergia con il progetto "Cinema alle mura", vinto dal Comitato Mura Latine in partnership con la rete territoriale comprensiva dell'Associazione ALP, il Comitato curerà il **Cineforum Filmincontro** che offrirà una programmazione sui temi dell'educazione affettiva, dell'emarginazione sociale, degli stereotipi di genere, delle discriminazioni in un territorio privo di cinema e *similia*. Alla proiezione dei vari film seguiranno dibattiti di confronto e approfondimento.

In sinergia con i progetti d'Istituto sul teatro, si attiverà un **Laboratorio teatrale** affidato all'Associazione Teatroavista, realtà da anni attiva sul territorio, rivolto alle sole studentesse e studenti per acquisire competenze di regia e ideazione di progetti teatrali. Grazie alla pluralità di linguaggi (linguistico-espressivo e gestuale, musicale-ritmico, artistico) il Laboratorio aspira a potenziare le capacità espressivo-relazionali dei partecipanti e a sviluppare competenze relative alla messa in scena di uno spettacolo teatrale dal punto di vista della regia e della produzione.

Al fine anche di fornire un supporto scolastico con metodologie didattiche attive si realizzeranno tre **Laboratori di scrittura creativa** a cura dell'Associazione Storie di Mondi Possibili: uno sarà rivolto alle studentesse e studenti e gli altri due agli adulti (Famiglie e docenti).

Con l'intento di offrire occasione di approfondimento anche da parte dei giovani non afferenti al Liceo



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

artistico dell'arte del disegno, così preziosa per la creatività ma anche per lo sviluppo cognitivo, si attiverà un **Laboratorio di disegno** affidato alle professionalità del Centro di ricerca IUNO.

La sinergia tra tutti questi soggetti e le altre realtà del territorio (Antica Via Latina, Comitato Via Metaponto e Ipponio Verde) consentirà di costruire un polo multifunzionale e multidimensionale per offrire alla comunità scolastica e alla cittadinanza un punto di aggregazione extrascolastico attraverso l'organizzazione di attività educative coerenti con la finalità scolastica principale; promuovere attività che favoriscano lo scambio interculturale e consolidino la conoscenza e l'integrazione tra diverse identità, anche con il coinvolgimento delle comunità del territorio e della città di Roma; rafforzare il tessuto di rete sociale e culturale al fine di valorizzare e coinvolgere le diverse realtà e progettualità presenti nell'Istituto e sul territorio; attivare un centro di promozione ed educazione all'impegno civile, culturale e sociale a partire dalla cura e dalla valorizzazione dell'edificio pubblico scolastico.

L'insieme di queste attività, che comporterà un'apertura degli spazi della scuola con una media settimanale di 10 ore, sarà oggetto di **quattro momenti di coordinamento, confronto e valutazione tra docenti, educatori, professionisti e componente studentesca con cadenza trimestrale**: il primo si terrà non appena il progetto fosse approvato per la migliore connessione tra le attività in orario scolastico e quelle in orario extrascolastico, mentre i successivi tre a distanza ciascuno di tre mesi, a partire dal report dell'incontro precedente.

Al fine di dare **strumenti e metodologia pratica del vivere la partecipazione e la vita associativa**, sono previsti 2 incontri con la Rete Romana SAP.

Le attività, con le relative programmazioni, saranno pubblicizzate sul sito della scuola in una sezione dedicata al Progetto, sul registro elettronico, sui social di ALP e degli altri partner coinvolti.

Inoltre si creerà apposito materiale cartaceo per diffondere le varie iniziative nelle bacheche della scuola e sul territorio. Le descritte azioni di comunicazione delle attività di Allarga_Menti saranno create all'interno del laboratorio di grafica **LAB Graphic_ALP** cui parteciperanno le/gli studenti.

Infine sarà organizzato un evento di lancio del progetto che potrebbe diventare un appuntamento annuale della comunità educante nel suo insieme: la **Festa di Avvicina_Menti** nel giardino della scuola su iniziativa e organizzazione da parte del Comitato di Via Metaponto e Strade Contigue, Comitato Ipponio Verde, Antica Via Latina APS.

Analisi del contesto territoriale

La sede principale dell'Istituto, dove insiste lo spazio del Bibliopoint, è posta all'interno del quartiere Metronio, sottoinsieme del più ampio quartiere Appio Latino, compreso nel VII Municipio. Il territorio limitrofo è noto soprattutto per le aree archeologiche e monumentali nonché per una forte concentrazione di attività commerciali e turistiche ma è privo di librerie, biblioteche, cinema, luoghi di incontri culturali e artistici che possano favorire l'aggregazione sociale e promuovere l'arricchimento culturale. Un quartiere bello tra Porta Metronia, un primo tratto della via Latina, le Mura Aureliane, Piazza Epiro e il mercato



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail: rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

riqualificato, Largo Pannonia sempre più pieno di locali e negozi ma mancante di spazi fruibili da adolescenti o adulti in modo gratuito e orientato alla creatività e/o al semplice incontro o scambio di idee.

Il quartiere è al contempo ricco di associazioni partecipate da cittadinanza attiva molto intraprendente e qualificata che negli anni si è presa cura degli spazi comuni.

L'Istituto è caratterizzato da una popolazione studentesca molto variegata, proveniente da diverse zone di Roma e provincia. La presenza di vari indirizzi nelle singole sedi, inoltre, contribuisce ulteriormente all'eterogeneità dell'utenza. Per tali ragioni la Scuola ha sviluppato particolare flessibilità ed abilità di adattamento alle diverse esigenze, maturata nel corso degli anni. Vista la considerevole presenza di ragazze ragazzi DSA, di 58 BES (più del 6%), di 53 a rischio dispersione scolastica (poco meno del 6%), 114 con disagio socio economico (poco meno del 13%) e 67 con disabilità (poco più del 7%) , la scuola si caratterizza per un forte orientamento all'inclusività, rispondendo con i già citati progetti *ad hoc* e la formazione continua del personale.

Il 22/12/2022 l'Istituto e l'Associazione di Promozione Sociale ALP (AlLargo Pannonia) hanno sottoscritto un Patto di collaborazione per contribuire all'ampliamento e all'arricchimento dell'offerta formativa. Per la realizzazione degli obiettivi l'Istituto ha messo a disposizione dell'Associazione alcuni spazi nel plesso scolastico principale, con particolare riferimento ai locali della biblioteca dismessa da molti anni nonché il giardino della scuola.

L'Associazione sta rigenerando la Biblioteca dedicata a Savinio, in modo da poter ampliare l'offerta libraria da dare in lettura o prestito. La rigenerazione degli spazi messi a disposizione ha consentito una loro riappropriazione da parte della comunità studentesca che ora li usa in orario scolastico ampliando la precedente offerta formativa (ad esempio l'uso come sala prove di musica nell'ora di alternativa). Attraverso una serie di incontri tra marzo e maggio 2023 sono state messe in comunicazione diverse realtà associative e comitati storici attivi intorno all'Istituto (tra cui Comitato Mura latine, Comitato Via Metaponto, Antica Via Latina APS, Comitato Ipponio Verde) con la comunità della scuola (studentesca e docenti) e con la Rete Romana SAP, al fine di dar vita a una nuova comunità educante incentrata sulla creazione di un polo civico e culturale di cittadinanza in un territorio di "prima prossimità".

In pochi mesi di attività ALP è riuscita a sviluppare un rapporto con la componente studentesca e docente dell'istituto, vantando tra i suoi soci sostenitori alcuni docenti e genitori dell'Istituto.

Obiettivi del progetto

L'obiettivo principale del progetto è la **creazione di una comunità educante estesa al territorio che supporti l'istituzione scolastica nel prevenire e contrastare la dispersione scolastica e la povertà educativa**, in linea con gli obiettivi del PTOF 2022-2025 di valorizzazione della scuola intesa come comunità attiva, aperta al territorio e in grado di sviluppare e aumentare l'interazione con le famiglie e con la comunità locale, comprese le organizzazioni del terzo settore e le imprese.

Il progetto intende anche rispondere ad alcuni elementi di disagio psicosociale esito dell'esperienza pandemica. La pandemia ci ha fatto sperimentare problematiche inedite nelle relazioni. Tale esperienza ha segnato profondamente i sistemi di convivenza e ha interessato in modo particolare i giovani, più di tutti



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

impegnati nello sviluppo di relazioni sociali. Dentro questa cornice la presente proposta intende rispondere alla necessità di costruire spazi di aggregazione e socializzazione entro i quali sperimentarsi nello sviluppo di rapporti orientati ad un interesse comune e reciproco rispetto e sostegno. La costruzione di rapporti partecipati ed esperienze che vadano oltre il vissuto di adempimento, con il quale spesso le ragazze e i ragazzi connotano l'esperienza formativa nella scuola, rappresentano l'opportunità per uscire da una posizione individuale fonte di rischi (come ad esempio il ritiro sociale, l'isolamento e la dispersione scolastica).

Inoltre la partecipazione di diversi attori sociali (comunità educante, associazioni del territorio, professionisti, cittadini) permette un'interessante pluralità di punti di vista anche nell'ottica di favorire il dialogo e l'ascolto tra generazioni e culture diverse.

Il progetto intende raggiungere le suddette finalità attraverso i seguenti sotto-obiettivi:

- offrire opportunità culturali ai ragazzi e alle ragazze dell'istituto oltre l'orario scolastico;
- offrire opportunità di avvicinamento all'arte in tutte le sue forme;
- offrire opportunità di incontro, approfondimento, aiuto allo studio;
- potenziare i progetti che l'Istituto ha già intrapreso per prevenire e contrastare la dispersione scolastica e la povertà educativa, fornendo supporto specifico ai ragazzi e alle ragazze in situazione di difficoltà;
- favorire il coinvolgimento progettuale e la partecipazione attiva della comunità studentesca e delle famiglie;
- contrastare gli stereotipi e la discriminazione, prevenire la violenza di genere e il bullismo.
- favorire l'esercizio della cittadinanza attiva e della partecipazione.

Risultati attesi

Il risultato principale che questo progetto intende raggiungere è la realizzazione di un vero e proprio polo culturale/civico a carattere polifunzionale e multidimensionale che sia di riferimento per la popolazione scolastica allargata e per il territorio. Il progetto Allarga_Menti sarà attivo in orario extrascolastico durante la settimana e nei weekend, dove tutti i soggetti coinvolti (istituzione scolastica, comunità scolastica allargata - studentesse, studenti, famiglie, associazioni del territorio e realtà culturali cittadine) daranno vita a una collaborazione continuativa e virtuosa per contrastare la dispersione scolastica e la povertà educativa, con un'offerta culturale/artistica innovativa e gratuita per tutta la comunità scolastica e per il territorio.

In termini di acquisizione/ampliamento di competenze e di supporto psico-sociale il progetto mira a ottenere i seguenti risultati qualitativi:

- migliorare il benessere psicofisico e sociale delle studentesse e degli studenti;
- sviluppare la creatività;
- ampliare gli interessi artistici e culturali;
- sensibilizzare su clima e ambiente;
- sviluppare il senso di appartenenza alla città e ad una comunità;
- promuovere una visione internazionale in prospettiva storica;



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

- favorire conoscenza e informazione al fine di prevenire abuso di alcol e sostanze psicotrope e poli-dipendenze;
- prevenire e contrastare gli stereotipi di genere e ogni forma di violenza con persone qualificate invitate a promuovere il confronto;
- acquisire competenze relazionali, affettive, inclusive.

Dal **punto di vista quantitativo** con il presente progetto il partenariato intende perseguire i seguenti risultati:

- realizzazione di 5 laboratori;
- realizzazione di 11 eventi culturali aperti alla comunità educante;
- apertura e utilizzo Bibliopoint in sinergia con l'attivazione di un PCTO di catalogazione;
- attivazione di un Cineforum;
- Festa Avvicina_Menti;
- partecipazione attiva di 300 ragazze e ragazzi alle attività del progetto;
- partecipazione attiva di 60 genitori/insegnanti alle attività del progetto;
- partecipazione di 150 bese cittadini alle attività del progetto;
- partecipazione di almeno 60 alunni/e e famiglie a rischio emarginazione nei laboratori/eventi/azioni di progetto;
- partecipazione di almeno 55, ragazze/i a rischio di abbandono e dispersione scolastica;
- strumenti e metodologia pratica per vivere la partecipazione e la vita associativa.

Monitoraggio e valutazione delle azioni

Al fine di monitorare le azioni in essere e verificare il reale impatto in relazione agli obiettivi dichiarati sarà predisposto un processo valutativo in itinere e in conclusione delle azioni programmate, utilizzando sia strumenti quantitativi che qualitativi.

In coerenza con le indicazioni progettuali saranno predisposti **quattro incontri di coordinamento/confronto/valutazione** tra docenti, comunità studentesca, educatori e professionisti partecipanti alle azioni progettuali con cadenza trimestrale: il primo si terrà non appena il progetto fosse approvato per la migliore connessione tra le attività in orario scolastico e quelle in orario extrascolastico mentre i tre successivi, al fine di monitorare il coinvolgimento di tutte le realtà interne ed esterne alla scuola e l'andamento in termini di partecipazione effettiva e gradimento, a distanza ciascuno di tre mesi, a partire dal report dell'incontro precedente.

Saranno predisposti strumenti quantitativi e qualitativi quali brevi sondaggi con domande aperte e chiuse sull'esperienza vissuta e Focus Group post-eventi rivolti alle/gli studenti che parteciperanno alle azioni progettuali, finalizzati a comprendere sia l'esperienza vissuta che a costruire nuova domanda intorno alle loro esigenze.

I risultati degli incontri e degli strumenti utilizzati confluiranno in un report conclusivo che sarà allegato alla rendicontazione di tutto il progetto.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto
Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

Articolazione del progetto durante l'anno scolastico

Le attività di cui si compone il progetto si svolgeranno durante l'intero anno scolastico. Partiranno nel mese di ottobre e proseguiranno fino al mese di maggio.

- **Laboratorio di grafica:** 16 incontri, 2 volte a mese, 2 ore, da ottobre 2023 a maggio 2024;
- **Laboratori di scrittura creativa:** 18 incontri, 1 volta a settimana, 2 ore a settimana per ciascuno dei tre laboratori proposti (12 ore ciascuno): il laboratorio per le/gli studenti da ottobre 2023 a novembre 2023; il laboratorio per i docenti da novembre 2023 a dicembre 2023; il laboratorio per adulti da gennaio a febbraio 2024;
- **Laboratorio teatrale:** 10 incontri, 1 volta a settimana, 2 ore a settimana, da febbraio ad aprile 2024
- **Cineforum:** 7 incontri, 1 volta al mese, la domenica dalle 17 alle 22, da ottobre 2023 ad aprile 2024
- **Laboratorio di cinema:** 5 incontri, 1 volta al mese per 2 ore settimanali, da ottobre 2023 a febbraio 2024
- **Laboratorio di disegno:** 9 incontri, 1 volta a settimana, 2 ore settimanali, aprile/maggio 2024
- **Bibliopoint:** ottobre 2023/maggio 2024, per un minimo di 4 ore a settimana
- **Allesti_Menti:** mostre nello spazio co-gestito da ALP: allestimento mostre da ottobre 2023 a maggio 2024 (L'eredità della vita - ottobre 2023; Gli schizzi di Adamo - novembre/dicembre 2023; La cartolina - gennaio/marzo 2024; Laura Crialesi, mostra fotografica- aprile/maggio 2024);
- **Proponi_Menti:** presentazione libri, approfondimenti ed eventi culturali (Il mito, il diritto e la storia con G. Frontini - ottobre 2023; Il primo catalogo dalla casa editrice Samonà e Savelli - novembre 2023; Tutta la vita: Alberto Savinio oggi - dicembre 2023; Porta Metronix (fantascienza e fantasy) - gennaio 2024; SPQR Hip Hop - febbraio 2024; Internazionale Storia - marzo 2024; Consumo di sostanze e dipendenze - aprile 2024;
- **Festa Avvicina_Menti:** momento aggregativo e socializzante a inizio progetto.

Ogni tre mesi avranno luogo incontri di coordinamento al fine di monitorare lo sviluppo del progetto con tutti i soggetti coinvolti. A tal fine verrà anche elaborato un apposito questionario.

E' inoltre prevista la partecipazione a 2 incontri promossi dalla Rete Romana SAP.

Le azioni di promozione e diffusione del progetto sono varie e promosse dal **Lab Graphic_ALP** attivato con le/gli studenti.

Quantità e tipologia di rilevazioni per l'analisi del fabbisogno della comunità educante

Il presente progetto nasce da una stretta collaborazione con la comunità educante costruita a partire dal patto di collaborazione tra l'Istituto e l'Associazione realizzato nei mesi scorsi.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

Tra aprile e giugno 2023 sono stati utilizzati strumenti di indagine di natura qualitativa al fine di esplorare attese e interessi dei diversi potenziali attori: sono state condotte da psicologi esperti, soci di ALP, 2 interviste semistrutturate, una con un docente e una con un genitore; si sono tenuti 2 focus group all'interno dell'Istituto, un'assemblea aperta il 9 giugno 2023 con la Comunità educante coinvolta, pubblicizzata sul sito della scuola. Il Consiglio d'Istituto del 15 giugno 2023 ha approvato all'unanimità la proposta progettuale (delibera n. 45).

L'Associazione ha proceduto a confrontarsi per l'Ass. Teatroavista, Comitato Mura Latine, Centro IUNO, Associazione Storie di Mondi Possibili, Antica Via Latina APS, Comitato Via Metaponto e Comitato Ipponio Verde al fine di condividere le finalità del progetto, individuare attività coerenti con i bisogni territoriali e della comunità educante e definire il coinvolgimento dei vari attori nelle attività proposte. A tal fine sono stati condotti 2 ulteriori focus group, il primo ha coinvolto referenti di associazioni del territorio di prossimità e l'altro le associazioni del più vasto territorio romano.

Nelle diverse attività esplorative sono state poste domande volte ad indagare:

- specifici interessi circa attività culturali/artistiche/sociali anche in rapporto alla presenza o meno di offerte sul territorio;
- tematiche di maggior rilevanza in base alle esperienze dei diversi soggetti coinvolti;
- esperienze pregresse nel coinvolgimento in poli culturali e civici;
- attese circa il proprio coinvolgimento e partecipazione nella costruzione e nel mantenimento di un polo civico e culturale.

L'Associazione si è infine confrontata sul progetto con la Rete Romana SAP il 17 giugno 2023 presso la scuola Di Donato al fine di ideare momenti condivisi dall'intera rete, così come il 27 giugno 2023 nella riunione online indetta dalla Rete.

Per verificare in modo più ampio il fabbisogno della comunità studentesca e delle famiglie nel mese di giugno abbiamo pubblicato 1 sondaggio nel nostro sito sulle migliori azioni da intraprendere in una Scuola Aperta.

Dall'insieme delle azioni e degli strumenti utilizzato per analizzare il fabbisogno della comunità educante sono emersi un generale interesse e desiderio di pensare la scuola quale luogo in cui favorire occasioni di scambio che alimentino una proposta formativa plurale e occasioni di socialità non obbligate. In altri termini, i soggetti coinvolti hanno immaginato la scuola quale luogo in cui studentesse e studenti possano vivere la loro formazione e partecipazione non in modo preconstituito, uscendo così dalla posizione di discenti, sperimentandosi quali attori sociali entro rapporti/incontri con soggetti non necessariamente afferenti alla comunità scolastica, quali cittadini, soggetti attivi sul territorio, professionisti, artisti etc.

In conclusione è emerso l'interesse di partecipare alla costruzione di un'offerta che integri le attività curricolari con attività di carattere culturale, sociale, civico e artistico quale occasione di apertura della scuola a nuovi stimoli. Inoltre, i rappresentanti degli studenti appaiono interessate/i alla possibilità di prendere parte in qualità di soggetto attivo alle azioni proposte immaginando di alimentare uno scambio continuo tra le risorse interne e quelle esterne alla scuola.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

Tali rilevazioni proseguiranno nel corso della realizzazione del progetto, con cadenza trimestrale, allo scopo di monitorare l'andamento dei fabbisogni e la loro eventuale trasformazione o evoluzione: 4 incontri informali, 1 sondaggio per azione, 3 focus group e 6 interviste semistrutturate.

Due ulteriori momenti di monitoraggio, uno iniziale e uno intermedio, saranno in collaborazione con la Rete Romana SAP, guidate a titolo gratuito dall'Associazione Movi, con un particolare focus sulla partecipazione di genitori e studenti. Verrà utilizzata una metodologia di facilitazione per aiutare a sciogliere i nodi presenti, darsi un cammino di crescita e di coinvolgimento, un aiuto alla gestione di scelte e decisioni condivise.

Competenze e professionalità del personale e dei soggetti coinvolti nel progetto *(allegare C.V. dei professionisti coinvolti e/o delle Associazioni partecipanti)*

L'Istituto di Istruzione Superiore Confalonieri De Chirico (<https://www.confalonieridechirico.edu.it/>) ha una Dirigente caratterizzata da entusiasmo, dedizione ed ottime abilità organizzative che si avvale della collaborazione dello staff e di tutte le figure previste, favorendo la piena condivisione della governance. Il personale docente è caratterizzato per oltre il 30 % da docenti di ruolo e presenti nell'Istituto da lungo tempo che ben conoscono le dinamiche e le esigenze degli studenti. Dal sondaggio effettuato si evince che tutti i docenti sono formati sulla Sicurezza e sul RE, usano quotidianamente le nuove tecnologie sia per motivi personali che professionali. Inoltre circa il 50 % è formato per gli studenti BES e DSA, il 70% ha buone competenze digitali e tutte le maggiori lingue europee sono note con la prevalenza della Lingua Inglese (con competenze certificate dal B2 al C2). Tutti i docenti hanno formazione post- universitaria e circa il 30% ha conseguito anche un dottorato di ricerca. Il DSGA ha una nomina annuale. I docenti di sostegno con contratto a tempo indeterminato, seppur in numero limitato, sono un'importante risorsa per le classi in cui prestano servizio.

L'Associazione di Promozione Sociale ALP (Allargo Pannonia) è stata fondata da cittadine/i del territorio di prossimità di Largo Pannonia con l'obiettivo di promuovere la rigenerazione del tessuto sociale e culturale (<https://www.facebook.com/AllargoPannonia>). Nel dicembre 2022 ha siglato un Patto di Collaborazione con l'IIS Confalonieri-De Chirico al fine di riqualificare e riaprire alle studentesse ed agli studenti della scuola, e progressivamente a tutto il territorio, il Bibliopoint da tempo rimasto chiuso ed inutilizzato, recuperando, tra l'altro, il grande patrimonio librario del Fondo Alberto Savinio (scrittore, pittore, drammaturgo e compositore, fratello di Giorgio De Chirico). Per la realizzazione dei propri scopi sociali e quindi anche ai fini del presente progetto, **ALP** può contare sull'apporto, su base volontaria e gratuita, dei propri soci tra i quali si distinguono professori universitari, psicologi, giornalisti, autori televisivi, soggetti attivi nell'associazionismo, architetti, avvocati, informatici, professionisti che operano nel vasto campo del disagio giovanile. Tra i soci di ALP, Fabrizio Guadagnoli, grafico professionista esperto di comunicazione e pubblicità, gestirà il Laboratorio di grafica e comunicazione Graphic_ALP.

L'attività svolta ha spinto genitori, studenti e docenti dell'Istituto ad associarsi a ALP e molti professionisti ad offrire la propria collaborazione alle attività. Tra questi si segnalano: la regista Wilma Labate la cui produzione è stata candidata più volte ai David di Donatello, ai Nastri d'Argento e anche agli Oscar come miglior film straniero; la produttrice di film documentari Ines Vasiljevic; il direttore artistico del Cinegusto



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

Food Film Festival Ivo Kara-Pesic; l'organizzatore di mostre, Davide Ferri, docente di Museografia presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata e Frosinone; la curatrice indipendente Cecilia Canziani, co-fondatrice del centro di ricerca sull'arte contemporanea IUNO, docente di ruolo in Fenomenologia delle arti contemporanee presso l'Accademia di Belle Arti de L'Aquila.

Il **Comitato Mura Latine**, nato nel 2014, nel 2018 si è trasformato in Associazione di Promozione Sociale (www.muralatine.it). Oltre a promuovere il Cinema alle Mura e il progetto Retree dell'area di Porta Metronia con decine di nuove piantumazioni, persegue i seguenti obiettivi: sviluppare iniziative e progetti per la salvaguardia e la valorizzazione delle risorse presenti sul territorio (Mura Aureliane, l'Appia Antica, ecc) e in materia di agricoltura sostenibile con particolare riferimento all'ambito urbano, di risparmio energetico, di educazione ambientale, come ad esempio l'apicoltura urbana e le comunità energetiche; adottare parchi (Parco Mura Latine); migliorare la fruizione del territorio in materia di mobilità, arredo urbano, decoro, turismo sostenibile e supporto per il potenziamento e la promozione di economie del territorio.

L'**Associazione Culturale Teatroavista** (<https://www.facebook.com/teatroavista>) è stata fondata nel 2008 da Francesca Rizzi, attrice, regista e insegnante, Silvia Rizzi, storica del teatro e insegnante, e Daniele Iraci, scenografo e scultore. L'Associazione, nel suo teatro in via Antonio Coppi 8d a Roma, è una scuola di teatro e un luogo di sperimentazione e produzione teatrale, che dal 2008 organizza laboratori di teatro per varie fasce di età e con diversi obiettivi.

IUNO APS (www.iunoiuno.it) è un centro di ricerca sull'arte contemporanea fondato da Ilaria Gianni e Cecilia Canziani con la collaborazione di Giulia Gaibisso per dare spazio e tempo all'incontro tra persone, luoghi e linguaggi. IUNO si interessa ai processi più che ai progetti e disorganizza le conoscenze. Mostre, seminari, percorsi performativi, programmi didattici e formati editoriali sono gli strumenti attraverso i quali cerca un approccio non sistematico e conviviale alla produzione artistica e al suo dibattito teorico.

L'**Associazione di promozione sociale Storie di Mondi Possibili**, attiva dal 2011, ha per scopo l'elaborazione e la realizzazione di progetti di solidarietà sociale attraverso la valorizzazione della memoria individuale e collettiva, utilizzando le metodologie di narrazione autobiografica e di storytelling digitale. (www.storyap.eu/ www.storiedimondipossibili.it/).

Il **Comitato di Via Metaponto e Strade Contigue** (<https://www.facebook.com/comitativiametaponto>) è un'associazione spontanea di cittadini nata nel 2018 per migliorare l'arredo urbano del territorio (il ripristino delle alberature disseccate da tempo immemorabile, la sistemazione di strade e marciapiedi, l'interlocuzione costante e costruttiva con l'amministrazione municipale e comunale) e creare rapporti di buon vicinato. A tal fine organizza ogni anno una festa di strada (Metaponto in festa) coinvolgendo la cittadinanza e le associazioni del territorio. Livia Deponte è la Presidente.

Il **Comitato Ipponio Verde** (<https://www.facebook.com/associazioneipponioverde/>) nasce nel 2012 come associazione degli abitanti di via Ipponio per riqualificare i giardini che fronteggiano le mura aureliane e la zona occupata dal circolo del Tennis Roma. La pratica di Adozione dell'area di Verde pubblico è stata riconosciuta con D.D. 150/13 dal Dipartimento Tutela Ambiente e Verde del Comune di Roma e interessa i giardini compresi tra via Ipponio 8 e piazzale Metronio 1, ottenendo la riduzione del Cantiere logistico di Metro C, rivelatosi sovradimensionato rispetto alle reali esigenze. Marina Guglielmi è la Presidente di Ipponio Verde, Véronique Gueben è la Vicepresidente, Daniele Alegiani è il tesoriere.

L'**Antica Via Latina APS** (<https://www.facebook.com/AnticaViaLatinaAps/>) nasce per valorizzare la



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto
Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

conoscenza, la fruizione e la scoperta dei tesori archeologici dell'Antica Via Latina.

1

Qualità della proposta culturale					
Tipologia	Obiettivi	Risultati attesi	Target **	n° partecipanti*	Cronoprogramma
LABORATORI					
Laboratorio Teatrale (Teatroavista)	Sviluppare competenze relative alla messa in scena di uno spettacolo teatrale dal punto di vista della regia e della produzione.	Potenziare le capacità espressivo-relazionali dei partecipanti	A	15	10 incontri da 2 ore tra febbraio aprile 2024
Laboratorio Scrittura creativa (Storie di Mondi Possibili)	Tre diversi laboratori rivolti agli studenti, agli adulti e ai docenti che, attraverso l'esperienza narrativa in video e scrittura supportano da una parte gli studenti nell'individuare attitudini, vocazioni professionali e progetti per il Futuro (Digital Curricula Story); gli adulti, con il racconto autobiografico della propria esperienza genitoriale (Laboratorio sull'autobiografia); ed infine i docenti sulle "Metodologie attive di insegnamento".	Miglioramento della consapevolezza di sé e dei propri desideri anche nell'ottica del contrasto alla dispersione scolastica; per gli adulti, presa di coscienza del proprio ruolo nella comunità educante; per i docenti, acquisizione di tecniche alternative di insegnamento	AFCD	14 ragazze/i 14 adulti genitori 20 docenti	Laboratorio per gli studenti (6 incontri da 2 ore) da ottobre a novembre 2023. Laboratorio per docenti (6 incontri da 2 ore) da novembre a dicembre 2023. Laboratorio per adulti (6 incontri da 2 ore) da gennaio a febbraio 2024



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

Laboratorio di cinema (Alp con Wilma Labate; Ines Vasiljevic; Ivo Kara-Pesic)	Affrontare tematiche sensibili tramite l'audiovisivo.	Sensibilizzazione e sviluppo delle competenze di promozione di tale sensibilizzazione.	A+C 14-18	15	5 incontri da 2 ore, 1 volta al mese tra ottobre 2023 e febbraio 2024
Laboratorio di disegno (IUNO)	Promozione della creatività per lo sviluppo cognitivo dei giovani. Incrementare l'offerta di questa forma espressiva in un contesto territoriale che ne è privo al di fuori della scuola.	Introduzione all'arte contemporanea e sviluppo cognitivo tramite l'osservazione.	A+C	15	9 incontri da 2 ore, 1 volta a settimana tra aprile e maggio 2024
Laboratorio Graphic_Alp (ALP con Fabrizio Guadagnoli)	Immergersi nel mondo dinamico, creativo ma anche complesso dell'agenzia pubblicitaria per promuovere Allarga_Menti	Sviluppo delle abilità creative, strategiche e comunicative, collaborando tra loro per affrontare progetti pubblicitari reali	A	10	16 incontri da 2 ore da ottobre 2023 a maggio 2024
EVENTI					
EVENTI ALLESTIMENTI Allestire Mostre lungo le pareti del grande spazio co-gestito da ALP Caratterizzare gli spazi comuni come luoghi di nutrimento per la mente					
L'eredità della vita (ALP)	Proporre una visione ecocentrica che comprenda il benessere psicofisico degli esseri umani	Sensibilizzazione verso il clima	AFDC	80	ottobre 2023
Gli schizzi di Adamo (ALP)	Nel centenario della nascita di Italo Calvino, una mostra di schizzi originali del suo storico giardiniere, Libereso	Trasmettere l'amore per il disegno e la natura	AFDC	180	novembre/dicembre 2023



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

	Guglielmi, protagonista di un racconto di Italo Calvino, <i>Un pomeriggio, Adamo</i>				
La Cartolina (ALP) Foto di Fabio Bedini, testo di Alessandro Mauro	Pezze di Roma in una foto e poche parole per scoprire la propria città tramite la fotografia che ispira pensieri	Sviluppare il senso di appartenenza alla nostra città	AFCD	180	gennaio/febbraio/ marzo 2024
Laura Crialesi	Mostra fotografica	Diffusione dell'arte fotografica	AFCD	180	aprile/maggio 2024
EVENTI PROPONIMENTI Presentazione libri, approfondimenti ed eventi culturali Combattere la povertà educativa e ampliare gli orizzonti culturali					
Il mito, il diritto, la storia (ALP con G. Frontini)	Come i miti classici possano essere rielaborati dai giovani	Contribuire a una didattica alternativa tramite la scrittura creativa	AFCD	50	ottobre 2023
Presentazione del primo catalogo della Casa editrice Samonà e Savelli a 70 anni dalla sua fondazione	Presentazione e dibattito con ospiti del mondo della cultura	Raccontare l'Italia attraverso le pubblicazioni della storica casa editrice	AFCD	100	novembre 2023
Tutta la vita - Alberto Savinio oggi Tavola rotonda + laboratorio (ALP con Cecilia Canziani e Davide Ferri)	Tracciare il profilo del grande artista/scrittore, ma anche sottolineare l'attualità del suo lavoro nei diversi ambiti in cui si è articolato, e la sua centralità anche in rapporto alle nuove	Promuovere la conoscenza dell'opera e del pensiero di Savinio per valorizzare il Fondo della biblioteca a lui dedicata e laboratorio sul mito e sul gioco	AFCD +A	80+20	dicembre 2023



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

	generazioni di artisti e scrittori italiani				
Porta Metronix (ALP con Stefano Sacchini)	Fantascienza e Fantasy	Interesse per la letteratura	AFCD	70	gennaio 2024
SPQR Hip Hop (ALP)	Alla scoperta dell'hip hop romano, con i protagonisti	Interesse per la cultura musicale dei giovani; coinvolgimento dei giovani	AFCD	100	febbraio 2024
Internazionale Storia	Presentazione dibattito a partire dal Supplemento della Rivista Internazionale	Favorire una visione internazionale in prospettiva storica	AFCD	70	marzo 2024
Consumo di sostanze e dipendenze (ALP)	Incontri di approfondimento sulle principali sostanze psicotrope e alcol e in generale sul tema delle dipendenze.	Favorire conoscenza e informazione al fine di prevenire abuso di alcol e sostanze psicotrope e poli-dipendenze (videogiochi, gioco d'azzardo, etc.).	AFCD	100	aprile 2024
ALTRE ATTIVITÀ					
Bibliopoint (ALP)	Apertura al prestito dei libri, alla lettura in loco, allo studio assistito, al coworking	Apertura della biblioteca come spazio di aggregazione intergenerazionale	AFCD	100	ottobre 2023/maggio 2024, per un minimo di 4 ore a settimana
Cineforum Filmincontro (Comitato Mura latine con la psicologa Laura Guaia)	Creare offerta cinematografica per discutere collettivamente tramite l'arte cinematografica	Prevenire e contrastare gli stereotipi e ogni forma di violenza ed emarginazione; sostegno alla genitorialità	AFCD	100	7 incontri da ottobre 2023 ad aprile 2024
Festa di Avvicina_Menti	Lancio della nascita del polo civico	Senso di appartenenza alla	AFCD	120	1 incontro inizio progetto



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

(Comitato di Via Metaponto e Strade Contigue, Comitato Ipponio Verde, Antica Via Latina APS)	culturale	comunità educante			
Partecipazione incontri Rete Romana SAP	Lavorare sulla partecipazione dei genitori/studenti per il raggiungimento di decisioni condivise.	Dare strumenti e metodologia pratica del vivere la partecipazione e la vita associativa	AF	20	2 incontri

* Nella colonna inserire esclusivamente dati numerici

** **Legenda TARGET:** A=Alunni, F= famiglie, D=docenti/personale scolastico, C= altri soggetti comunità educante

Caratteristiche logistiche	
Ambienti adibiti a laboratori ed eventi	Tipologia e numero
Spazio dell'ex Biblio point + giardino	4 stanze grandi: 1 biblioteca + 1 biblioteca con spaziosa area tavoli + 1 aula dotata di schermo per proiezioni e numerose sedie + un'aula biblioteca adibita anche a sala prove 1 grande spazio con sala finale attrezzata con espositori 4 bagni 1 sgabuzzino Giardino sulle Mura aureliane Per l'accesso ai locali per le/i diversamente abili sono disponibili la rampa e l'ascensore dell'ingresso principale dell'Istituto, direttamente connesso al Bibliopoint.

Coinvolgimento organizzativo progettuale della comunità educante		
	n° azioni *	Descrizione Azioni
Comunità Studentesca – rappresentanti e associazioni (secondarie II grado)	6	Quattro momenti di coordinamento e di confronto tra docenti, educatori, genitori, professionisti/associazioni e componente studentesca con cadenza trimestrale: il primo si



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

		terrà non appena il progetto fosse approvato per la migliore connessione tra le attività in orario scolastico e quelle in orario extrascolastico, mentre i successivi a distanza ciascuno di tre mesi, a partire dal report dell'incontro precedente. Due momenti di monitoraggio con Rete SAP.
Associazioni e Rappresentanti dei genitori (<i>Istituti Comprensivi</i>)	6	Come sopra riportato, saranno coinvolti negli incontri di monitoraggio e verifica trimestrali e nei due momenti di monitoraggio della rete SAP.

* Nella colonna inserire esclusivamente dati numerici

Partecipanti alle attività del progetto		
Tipologia partecipanti che ci si propone di coinvolgere	n° previsto*	Descrizione azioni e tipologia
Ragazzi/e	300	Coinvolgimento attivo nei laboratori e durante gli eventi organizzati; coinvolgimento nel coordinamento e nelle fasi operative di progetto, inclusa la promozione.
Altri Soggetti della Comunità Educante: adulti genitori	60	Coinvolgimento nei laboratori e negli eventi organizzati.
Altri Soggetti della Comunità Educante: cittadini	150	Coinvolgimento nei laboratori e negli eventi organizzati.
Alunni/e a rischio dispersione scolastica	50	Coinvolgimento attivo nei laboratori e durante gli eventi organizzati; coinvolgimento nel coordinamento e nelle fasi operative di progetto, inclusa la promozione.
Alunni/e e famiglie a rischio emarginazione e con disagio socioeconomico	50	Coinvolgimento attivo nei laboratori e durante gli eventi organizzati; coinvolgimento nel coordinamento e nelle fasi operative di progetto, inclusa la promozione.
Alunni/e con disabilità e con BES	50	Coinvolgimento attivo nei laboratori e durante gli eventi organizzati; coinvolgimento nel coordinamento e nelle fasi operative di progetto, inclusa la promozione.

* Nella colonna inserire esclusivamente dati numerici



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto
Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

Orario di apertura Istituto scolastico per il progetto	
Orari**	Attività previste
17.00/ 23.00 + weekend	Laboratori, eventi culturali, bibliopoint, cineforum e feste per 10 ore minime a settimana per un totale di 400 ore

** Si ricorda che l'apertura minima è di 195 ore annue, oltre l'orario scolastico

Azioni di promozione e diffusione del progetto nel territorio	
Tipologia	Modalità
1. Lab Grafic_Alp	Realizzazione nel Laboratorio di grafica con le/gli studenti di volantini/manifesti per pubblicizzare le attività e le iniziative sia all'interno dell'edificio scolastico che nel quartiere e presso le realtà associative partner di progetto.
2. Web	Realizzazione pagina web del progetto presso il sito dell'istituzione scolastica e presso i siti web delle realtà associative partner.
3. Social Media	Attivazione canali social, realizzazione grafica di contenuti per social media, preparazione e calendarizzazione post. Realizzazione di piccoli video-spot per social media. Con coinvolgimento dei ragazzi e della rete territoriale già attiva.
4. Evento di lancio in piazza in sinergia con la Festa Avvicina_Menti	Al fine di coinvolgere le realtà del territorio e promuovere le iniziative anche all'esterno verrà realizzato un evento iniziale di promozione in piazza.
5. Evento finale presso gli spazi della scuola in co-gestione con ALP	Per la conclusione del progetto si prevede di realizzare un evento nei locali della scuola con presentazione dei risultati, esposizione attività artistiche, concerto musicale.
6. Canali Media	Redazione comunicati stampa per lancio dei principali eventi e pubblicazione di articoli su canali media come Territori educativi, Comune.Info, Roma Report.
7. Altri canali	Utilizzo dei canali istituzionali, formali e informali della scuola per la comunicazione delle iniziative, quali: registro elettronico, bacheche, mailing list di istituto, gruppi whatsapp delle rappresentanze studentesche e eventualmente delle classi. Comunicazione al Comune per inserimento calendario attività nei canali di comunicazione dell'Amministrazione Capitolina.



Azioni di coordinamento tra docenti, educatori e professionisti impegnati nel progetto			
Descrizione	Modalità	Soggetti coinvolti	tempi
Prima riunione di coordinamento con istituzione comitato di coordinamento del progetto/monitoraggio/analisi fabbisogno.	Riunione in presenza	Referenti del partenariato: - rappresentanti docenti - rappresentanti educatori/professionisti per ogni partner di progetto. - rappresentanti studenti	Mese 1 di progetto
Seconda riunione di coordinamento/monitoraggio/analisi fabbisogno.	Riunione in presenza	Referenti del partenariato: - rappresentanti docenti - rappresentanti educatori/professionisti per ogni partner di progetto. - rappresentanti studenti	Mese 3 di progetto
Terza riunione di coordinamento/monitoraggio/analisi fabbisogno.	Riunione in presenza	Referenti del partenariato: - rappresentanti docenti - rappresentanti educatori/professionisti per ogni partner di progetto. - rappresentanti studenti	Mese 6 di progetto
Quarta riunione di coordinamento/monitoraggio/valutazione finale.	Riunione in presenza	Referenti del partenariato: - rappresentanti docenti - rappresentanti educatori/professionisti per ogni partner di progetto. - rappresentanti studenti	Mese 9 di progetto

Modalità di coinvolgimento del tessuto sociale e culturale e dei servizi del territorio

Come descritto sopra gli spazi rigenerati dall'Associazione continueranno a rappresentare un luogo di incontro e attivazione di una rete ampia di associazioni che contribuiscono a renderli un Polo civico e culturale di comunità con il coordinamento dell'Associazione ALP per la promozione di una rete territoriale stabile. Il coinvolgimento si fonda essenzialmente su una messa a disposizione degli spazi per attività proposte dalle singole associazioni e/o cittadinanza.

Come già avviene, la rete attivata con le seguenti realtà Centro di ricerca IUNO, Ass. Teatroavista, Comitato Mura Latine, Ass. Storie di Mondi possibili, insieme alla Rete delle Scuole Aperte e Partecipate, all'Associazione Genitori Giardinieri, l'associazione Clean Cities, Labsus, Associazione-Anita-Garibaldi, SPIN



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

TIME LABS, Associazione "Settezerotre", ACMOS Scuole Aperte, Vivi Cecioni, Centro Culturale Boncompagni 22, Ass. Antica Via Latina, Comitato Via Metaponto, coinvolgerà direttamente tutte queste realtà territoriali nelle attività di progetto. L'Associazione ALP è nata di fatto come espressione di una rete territoriale, sociale e culturale pre-esistente, che coinvolge anche attori e servizi del territorio. Già è stata proficua la collaborazione con la Scuola di Musica IMusic (Via Anglona) che promuove concerti all'aperto nel quartiere dei propri giovani allieve/i accompagnati da professionisti di Jazz. La filiale Todis di Via Lusitania ha già contribuito a eventi con la propria sponsorizzazione.

Collaborazioni con realtà del territorio

Denominazione	Tipologia	Ruolo Nel Progetto	Modalità Coinvolgimento
ALP	Ass. Promozione Sociale	Coordinamento Progetto e esecutore azioni	Bibliopoint, Proponi_Menti, Allesti_Menti, Laboratorio Cinema, Laboratorio Graphic, Festa Avvicina_Menti. Monitoraggio in itinere dell'andamento del progetto.
Mura Latine	Comitato	Partner	Cineforum
Centro di Ricerca IUNO	Ass. Promozione Sociale	Partner	Laboratorio Disegno
Storie di Mondi Possibili	Ass. Promozione Sociale	Partner	Laboratori di Scrittura creativa
Teatroavista	Associazione culturale	Partner	Laboratorio teatro
Comitato di Via Metaponto e Strade Contigue	Comitato di quartiere	Partner	Festa Avvicina_Menti
Comitato Ipponio Verde	Comitato di quartiere	Partner	Festa Avvicina_Menti
Antica Via Latina APS	Ass. Promozione Sociale	Partner	Festa Avvicina_Menti

Continuità

Indicare se l'Istituto, ha realizzato positivamente il progetto "Scuole Aperte il pomeriggio" nell'a.s.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

Istituto d'Istruzione Superiore "Confalonieri - De Chirico" Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali Istituto
Tecnico Tecnologico Grafica e Comunicazione Liceo Artistico
Via B. M. de Mattias, 5 - 00183 Roma - Tel. 06121122085/86 – CF 80200610584E-mail:
rmis09700a@istruzione.it - Pec: rmis09700a@pec.istruzione.it

2022- 2023	
	No

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Maria Catapano
